

<b>Студијски програм/студијски програми:</b> Основне академске студије специјалне едукације и рехабилитације (модули: Вишеструка ометеност; Инклузивно образовање; Логопедија)			
<b>Врста и ниво студија:</b> основне академске студије			
<b>Назив предмета:</b> Медицинске основе тифлологије ( <b>Сер.тиф.3.1.</b> )			
<b>Наставник:</b> Ана Ј. Орос			
<b>Статус предмета:</b> обавезни			
<b>Број ЕСПБ:</b> 4			
<b>Услов:</b> -			
<b>Циљ предмета</b> Усвајање основних знања из подручија специјалне едукације и рехабилитације особа са оштећеним видом			
<b>Исход предмета</b> Да се савладају знања из етиологије слепила, феноменологије оштећења вида, функционисања особа са оштећеним видом, те да се овлада вештинама примене метода рехабилитације, едукације и за професионални рад са особама оштећеног вида.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анатомија и физиологија чула вида</li> <li>2. Етиологија слепила и слабовидости</li> <li>3. Савремено лечење и хирургија очних болести</li> <li>4. Дефиниција, појам и предмет изучавања тифлологије, повезаност са другим наукама</li> <li>5. Положај особа са оштећењем вида кроз историју, развој образовања за слепе и слабовиде</li> <li>6. Савремени концепт образовања деце са оштећењем вида</li> <li>7. Развој писма за слепе</li> <li>8. Хендикепирајући ефекат оштећења вида</li> <li>9. Техничко дидактичке адаптације школског простора и наставних средстава за рад са децом оштећеног вида</li> <li>10. Тестови и процедуре за процену визуелне перцепције, перцепције текста и слике слабовидих особа и студије посвећене овим питањима</li> <li>11. Стратегије у постизању најотималнијих резултата</li> <li>12. Компензација и теорије компензације</li> <li>13. Тактилокинестетичка перцепција</li> <li>14. Самостално кретање и оријентација особа са оштећеним видом</li> <li>15. Специфичности у когнитивном развоју и функционисању особа са оштећеним видом</li> </ol>			
<i>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад</i>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дефиниција и класификација слепоће и слабовидости</li> <li>2. Детекција оштећења вида и дефектолошке дефиниције</li> <li>3. Оштрина вида и централни вид</li> <li>4. Видно поље и периферни вид</li> <li>5. Обољења ретине-адаптације и стратегије у настави</li> <li>6. Албинизам-карактеристике и стратегије у настави</li> <li>7. Хипоплазија и атрофија оптичког нерва-карактеристике и стратегије у настави</li> <li>8. Системи образовања за децу са оштећеним видом</li> <li>9. Брајево писмо и машине за писање</li> <li>10. Савремена тифлотехничка средства за слабовиде</li> <li>11. Тест развоја визуелне перцепције</li> <li>12. Тест за перцепцију слике и текста</li> <li>13. Визелни тренинг-вежбе визуелног памћења и визуелне пројекције</li> <li>14. Визуелни тренинг-вежбе за перцепцију облика и дискриминацију фигура</li> <li>15. Визуелни тренинг-координација око-рука, визуелно упоређивање</li> </ol>			
<b>Литература</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дикић С. Тифлологија. Идеапринт. Београд, 1997</li> <li>2. Голубовић и сар. Офталмологија. Уџбеник за студенте медицине. Медицински факултет Београд, 2010.</li> </ol>			
<b>Број часова активне наставе</b>			Остали часови
Предавања: 30	Вежбе: 30	Други облици наставе: Студијски истраживачки рад:	
<b>Методe извођења наставе:</b> предавања и практична настава			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>	<b>поена</b>
активност у току предавања	10	писмени испит	70
практична настава	20	усмени испит	
колоквијум-и		.....	
семинар-и			